

## 1995 „Galerie Modern Art International“, informelle Malerei



AVZ

Ausgabe 17 - Mittwoch, 22. April 1992 - Seite 9



### Neue Ausdrucksformen entwickelt

Aachen. — Auf der Suche nach neuen künstlerischen Ausdrucksformen entwickelte der Aachener Künstler G. P. Havenith eine Mischform von Skulptur und Malerei — Gouache, reine Farbpigmente, Öl und Kreide auf Materialcollagen. Unter dem Titel »Strukturen des Geistes und der Materie« entstanden sehr plastische, fast mythisch anmutende Gemälde, die der Künstler erstmalig in der langen Vereinsgeschichte des Tennisclubs »Kurhaus Bad Aachen« in den Klubräumen einem unerwartet großen interessierten Publikum zur Saisonöffnung vorstellte. Dies war für den in Aachen Gebürtigen der Beginn einer Ausstellungsreihe von insgesamt 5 Ausstellungen von Aachen bis Karlsruhe. Die Bilder des Aachener Künstlers sind in der Galerie »Art modern internationale« zu sehen.

### Galerie Art Modern mit neuer Ausstellung

AACHEN. — Mystik in Form und Farbe überraschte die zahlreichen Besucher der Vernissage in der Galerie Art Modern International in Aachen in der Mathias-hofstraße 28. Hier sind noch bis zum 24. September die Arbeiten des Aachener Künstlers G.P. Havenith zu sehen. Die verschlungenen Pfade durch den Irrgarten menschlicher Gefühle und Empfindungen sind in spannende Farbabstraktionen umgesetzt und bekommen durch skulptural angelegte Strukturen eine schon fast mystische Tiefe. Die Galerie in der Mathias-hofstraße in Aachen ist dienstags bis freitags von 14 bis 18 Uhr und samstags von 10 bis 14 Uhr geöffnet.

AN 11.9.92